

Hannes Raffaseder

wurde 1970 geboren, studierte Nachrichtentechnik an der TU Wien und arbeitet als freischaffender Komponist und Medienkünstler. Außerdem leitet er an der Fachhochschule St. Pölten das Institut für Medienproduktion und das Forschungsprojekt AllThatSounds. Er ist Kurator des Klangturms St. Pölten und gemeinsam mit Wolfgang Seierl künstlerischer Leiter des Komponistenforums Mittersill. Sein Fachbuch Audiodesign ist im 2002 im Hanser Verlag erschienen. In mehreren Publikationen und Vorträgen beschäftigt sich Raffaseder mit den Besonderheiten der akustischen Wahrnehmung und der Wirkung und Bedeutung der Tonspur in den Medien.

Zu seinen künstlerischen Werken zählen neben zahlreichen Kompositionen (u.a. Orchesterwerke, Kammermusik, Kammer- und Vokalmusik, Live Elektronik) auch Klanginstallationen und multimedialen Projekte. Hannes Raffaseder wurde bereits mit zahlreichen Preisen und Stipendien ausgezeichnet. Außerdem wurde er wiederholt für Vorträge, Live-Performances und Aufführungen zu internationalen Festivals eingeladen.

<http://www.raffaseder.com>